



## Osiągnięcia Wieluńskiego Domu Kultury:

1. Nagroda Sejmiku Województwa Łódzkiego w Dziedzinie Kultury dla dyrektor WDK Elżbiety Kalińskiej;

2. Wyróżnienie Marszałka Województwa Łódzkiego dla Wieluńskiego Domu Kultury za niezwykle wsparcie i zaangażowanie w organizację i realizację wydarzeń związanych z ogólnopolskimi obchodami 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki;

3. III miejsce w Konkursie medialnym pn. Promujemy ekologię.

- Projekt City Plaża
  - bardzo duża frekwencja (ok. 7 tys. osób),
  - wysoki poziom animacji i koncertów;
- Święto Flagi:
  - duża frekwencja,
  - olbrzymie zainteresowanie happeningiem „Lampiony z flagą w tle”;
- Dni Wielunia:
  - bardzo duża akceptacja opinii publicznej repertuaru i sposobu realizacji;
- Noc Świętojańska:
  - olbrzymia frekwencja podczas koncertu zespołu ludowego „Kujon” oraz „Kuso” połączonego z plenerową wystawą świetlną i wyplataniem wianków;
- działalność Stacji Kulturalnej -Wieluń Dąbrowa:
  - ogromny sukces koncertów kameralnych, wystaw, koncertów plenerowych, w których w ciągu roku wzięło udział blisko 2 tysiące osób.
  - bardzo duże zainteresowanie warsztatami, na które tygodniowo uczęszcza 240 osób.
- Kino -Teatr Syrena:
  - blisko 100 tys. widzów.
- projekt „Niepodległa” współfinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Narodowego Centrum Kultury, dzięki któremu zorganizowaliśmy dla mieszkańców koncert „Pro Patria” w Kino-Teatrze Syrena, konkurs „Jak młodzi widzą niepodległość”- blisko 80 prac zgłoszonych zaprezentowaliśmy na wystawie podczas uroczystego wernisazu na Dworcu Kulturalnym Wieluń Dąbrowa;
- happening autorstwa Mirosława Chudego na placu Legionów w Międzynarodowy Dzień Pokoju. Artyści pomagały dzieci ze Szkoły Podstawowej im. W. Bełzy w Bieniądzicach. Dzięki wspólnej pracy powstało dzieło, które ma symbolizować potrzebę przestrzegania pokoju oraz sprzeciw wobec wojen;
- projekt Moniuszko związany z ogólnopolskimi obchodami 200. rocznicy urodzin Stanisława Moniuszki, w ramach którego zorganizowaliśmy turniej gier planszowych, warsztaty muzyczne i koncert „Moniuszkowie inspiracje” w który włączyły się lokalne zespoły, seniorzy oraz uczniowie wieluńskich placówek;
- w roku 2019 Wieluński Dom Kultury zorganizował 82 imprezy kulturalne: koncerty, wystawy, przeglądy piosenki, teatralne.

W 2019 r. Wieluński Dom Kultury pozyskał zewnętrzne środki finansowe:

Lp.	Instytucja dofinansowująca	Kwota [zł]	Nazwa programu
1.	Stowarzyszenie Zdrowych Miast Polskich	5 000,00	Aktywnie i ekologicznie na Ziemi Wieluńskiej

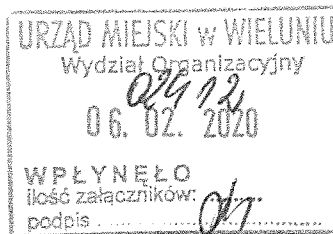
2.	Łódzki Dom Kultury Instytucja Kultury Samorządu Województwa Łódzkiego	10 000,00	Moniuszkowskie inspiracje na ul. Moniuszki w Wieluniu
3.	Narodowe Centrum Kultury	78 000,00	Wieluńskie metamorfozy. Sztuka w walce z przemocą
4.	Narodowe Centrum Kultury	45 000,00	Wieluń dla pokoju
	<b>Razem</b>	<b>138 000,00</b>	

Poza tym był współorganizatorem projektu dla dzieci „Kolorowa Lokomotywa” realizowanego przez Łódzki Dom Kultury (2 grupy 40 osobowe). Koszty projektu sfinansował Łódzki Dom Kultury, natomiast wkład WDK, to rekrutacja i opieka nad uczestnikami. Orientacyjny koszt tego specyficznego dofinansowania to ok. 8 tys. zł.

Z poważaniem

DYREKTOR  
Wieluńskiego Domu Kultury

*Elżbieta Kalińska*



Wieluń, 6 lutego 2020 r.

D.061.3.2020

*07.02.2020  
- Sejmik RM*

*PA. Kadek  
M. Kadek  
6.02.2020.*

**Pan Tomasz Akulicz  
Przewodniczący  
Rady Miejskiej w Wieluniu**

**Informacja o osiągnięciach oraz najbardziej spektakularnych wydarzeniach zainicjowanych i zrealizowanych przez Miejską i Gminną Bibliotekę Publiczną w Wieluniu w 2019 roku.**

Rok 2019 był kolejnym etapem realizacji celów i zadań statutowych przez Miejską i Gminną Bibliotekę Publiczną w Wieluniu. W okresie od 1.01.2019 r. do 31.12.2019 r. wieluńską księżnicę i jej filie odwiedziło 67418 osób. W różnego rodzaju przedsięwzięciach o charakterze kulturalno – edukacyjnym wzięło udział 5215 osób.

W ciągu 12 miesięcy w Bibliotece odnotowano następujące sukcesy i wydarzenia :

1. Wzrost liczby czytelników w Bibliotece Głównej i filiach o 227 osób, a wypożyczeń książek o 2296 egzemplarzy.
2. Pozyskanie kwoty 21.000 zł z Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych.
3. Pozyskanie kwoty 9990,00 zł z Fundacji PZU na realizację projektu literackiego „Czytanie zbliża”.
4. Pozyskanie kwoty 12 969, 00 zł z Fundacji Lotto im. Haliny Konopackiej na realizację projektu historyczno – literackiego „Wieluń – odrobiona lekcja”.
5. Pozyskanie od sponsora Firmy Zasada Bikes, roweru na nagrodę główną w konkursie historycznym „Wieluń był pierwszy”, którego współorganizatorem było Towarzystwo Przyjaciół Wielunia.
6. Pozyskanie od sponsora Firmy Bomed, środków na organizację spotkania z Teresą Lipowską, znaną i cenioną aktorką, autorką książki „Nad rodzinnym albumem”.

7. Wydanie przez MiGBP w Wieluniu książki „Dawno temu w Wieluniu” autorstwa Wiesława Drabika. Wydawnictwo jest pierwszą dedykowaną dzieciom publikacją mówiącą o wydarzeniach 1 września 1939 r. w Wieluniu.
8. Przystąpienie Biblioteki do kampanii społecznej „Mała książka – wielki człowiek”. Projekt przygotowany przez Instytut Książki skierowany jest do dzieci w wieku od 3 do 6 lat. W ramach kampanii, dzieci w wieku przedszkolnym korzystające z usług biblioteki otrzymały czytelniczną wyprawkę na dobry start. Od września 2019 r. w projekcie wzięło udział 251 dzieci.
9. Zaprezentowanie szerokiej publiczności w Wieluńskim Domu Kultury spektaklu „Czarownice z Salem” na podstawie sztuki Arthura Millera, przygotowanego przez koło teatralne „wpół do czwartej” działające przy MiGBP w Wieluniu. Podczas trzech odsłon przedstawienie obejrzało 296 osób.
10. Zorganizowanie 13 spotkań Dyskusyjnego Klubu Książki działającego w MiGBP w Wieluniu.
11. Zorganizowanie spotkań ze znanymi autorami książek, wśród których znaleźli się :
  - Łukasz Dębski
  - Wiesław Drabik
  - Wojciech Gawłowski
  - Jarosław Jakubowski
  - Jolanta Maria Kaleta
  - Melania Kapelusz
  - Krzysztof Kuczkowski
  - Profesor nauk humanistycznych Stanisław Nicieja
  - Michał Ogórek
  - Małgorzata Strękowska - Zaremba
  - Wojciech Widłak
12. Zorganizowanie promocji książek, w tym m.in. :
  - tomiku wierszy ks. Bogdana Blajera „Chodząc po niebie”,
  - tomiku wierszy Niny Pawlaczyk „Światłocienie”,
  - książki Zbigniewa Stępnia „Dookoła Polski”.
13. Przygotowanie przez pracownika Biblioteki i zaprezentowanie najmłodszym czytelnikom teatryku „ O rybaku i złotej rybce” na podstawie baśni ludowej.
14. Zorganizowanie I wieluńskiej edycji ogólnopolskiej akcji promującej książki i czytelnictwo „Jak nie czytam, jak czytam”. W plenerowym przedsięwzięciu wzięło udział 700 uczestników z wieluńskich szkół średnich oraz szkół podstawowych z terenu gminy Wieluń.

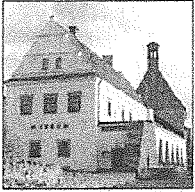
15. Zorganizowanie 4. edycji warsztatów edukacyjnych dla młodzieży szkół ponadgimnazjalnych „Jak osiągnąć sukces zawodowy”.
16. Zorganizowanie V wieluńskiej edycji „Nocy Bibliotek”, wieczorno – nocnej imprezy poświęconej promocji książki i czytelnictwa.
17. Zorganizowanie VIII wieluńskiej edycji Narodowego Czytania.
18. Zorganizowanie dla najmłodszych czytelników Biblioteki konkursu czytelniczego „Bibliomaniak 2019”.
19. Zorganizowanie wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Wielunia konkursu historycznego „Wieluń był pierwszy”.
20. Przeprowadzenie w Bibliotece Głównej i jej filiach 114 form warsztatowych. W książnicy zorganizowano zajęcia : literackie, plastyczne, teatralne, rękodzielnicze, śpiewacze oraz z zakresu poradnictwa zawodowego. Łącznie w warsztatach wzięło udział 1706 osób.
21. Zorganizowanie dla najmłodszych czytelników biblioteki spotkań pod hasłem „Literacki Dzień Pluszowego Misia” oraz „Mikołaj w Bibliotece”.
22. Udostępnienie czytelnikom biblioteki, cyfrowej wypożyczalni międzybibliotecznej Academica. Platforma jest nowoczesnym narzędziem pozwalającym na udostępnienie w bibliotekach naukowych i publicznych na terenie całego kraju kilkuset tysięcy publikacji naukowych. Dzięki Academice użytkownicy naszej biblioteki mają dostęp do współczesnych publikacji ze wszystkich dziedzin wiedzy z poszanowaniem zapisu prawa autorskiego.
23. Zorganizowanie wspólnie z Towarzystwem Przyjaciół Wielunia spotkania z cyklu „Ludzie i ich pasje” z wybitnym wielunianinem, tybetologiem i eseistą Ireneuszem Kanią.
24. Udostępnienie czytelnikom Biblioteki, w ramach wirtualnej czytelni IBUK LIBRA 1981 nowych tytułów e-booków.
25. Przygotowanie wystaw, w tym m.in. :
  - „Niekolorowy świat” – wystawa fotograficzna
  - „Dusze zamknięte w porcelanie” – wystawa lalek porcelanowych
  - „Kuba – podróż do przeszłości”
  - „Wieluń był pierwszy” – wystawa książek przygotowana z okazji 80. rocznicy wybuchu II wojny światowej
  - „Izrael – dziedzictwo innowacyjności” – wystawa fotograficzna
26. Przyznanie Zespołowi Śpiewaczemu Czeremcha działającemu przy Filii Bibliotecznej w Rudzie, Nagrody Marszałka Województwa Łódzkiego 2019 za osiągnięcia w dziedzinie

twórczości artystycznej, upowszechnianie i ochronę dóbr kultury oraz szczególne zaangażowanie w pracę na rzecz kultury.

We wszystkich przedsięwzięciach przygotowanych przez Miejską i Gminną Bibliotekę Publiczną w Wieluniu bardzo aktywnie uczestniczyła lokalna społeczność.

DYREKTOR BIBLIOTEKI

*Podleska*  
mgr Iwona Podleska

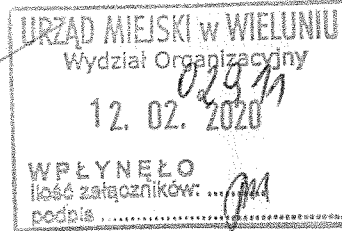


# MUZEUM ZIEMI WIELUŃSKIEJ w WIELUNIU

## Muzeum Rejestrowane

ul. NARUTOWICZA 13, 98 - 300 WIELUŃ  
tel./fax (0-43) 843 43 34; e-mail: mzw@poczta.onet.pl; www.muzeum.wielun.pl

MZW.DEP.035.6.2020



Wieluń, dn. 11.02. 2020 r.

Urząd Miejski w Wieluniu  
Wydział Organizacyjny

### OSIĄGNIĘCIA MUZEUM ZIEMI WIELUŃSKIEJ W WIELUNIU ZA 2019 ROK

#### I. Działalność naukowo-badawcza

1. W ramach Wieluńskiej Biblioteki Regionalnej Muzeum wydało książkę autorstwa Tadeusza Olejnika pt. "Historia - moja miłość". Obszerna publikacja (ponad 500 stron) jest zbiorem artykułów naukowych, które podzielono na trzy części: Wieluniana, Z dziejów Polskiego pożarnictwa i W kręgu regionalizmu. Skład i redakcję zrealizowali pracownicy MZW.
2. Publikacja artykułów w wydawnictwach zwartych, czasopismach i prasie regionalnej:
  - Jan Książek, Marek Gogoła „Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu dla Niepodległej. Sprawozdanie z obchodów 100-lecia odzyskania niepodległości” do „Rocznika Wieluńskiego”;
  - Jan Książek, Wstęp do książki "Historia - moja miłość" aut. T. Olejnika;
  - Jan Książek, *Wieluń 1 września 1939. Przerwana historia* dla miesięcznika „Spotkania z zabytkami” nr 9/10 z 2019;
  - Jan Książek, *W kamieniu wykute. Epitafia, nagrobki i tablice poświęceniowe w kościele pokolegiackim pw. św. Michała Archanioła i NNMP w Wieluniu*, do tomu poświęconego ks. prof. dr. hab. Janowi Związkowi;
  - Jan Książek, *Kapitan na trudne czasy. Ks. Stefan Faryś odznaczony Krzyżem Komandorskim*, „Nasz Tygodnik – Wieluń, Wieruszów, Pajęczno” dodatek do „Dziennika Łódzkiego” z 2.08.2019;
  - Jan Książek przygotował do Wieluńskiego Słownika Biograficznego następujące biografie: Józefa Łągiewki – nauczyciela, działacza PTTK, Marcina Pacholaka – żołnierza wojny bolszewickiej, społecznika, zamordowanego w 1940 r. w KL Stutthof oraz płka Tadeusza Świdzkiego – dowódcy 27 pp;
  - Marek Gogoła, *Wieluńskie Bataliony Obrony Narodowej. Przygotowania do wojny obronnej i szlak bojowy w 1939 r.* do publikacji *Polskie Organizacje Paramilitarne i bataliony Obrony Narodowej w latach 1900-1939*
  - Waldemar Golec, *Relikty późnośredniowiecznego siodła z Wielunia*, który będzie opublikowany w wydawnictwie muzealnym pt. *Wieluń w czasach Piastów i Jagiellonów*;



- Magdalena Kopańska, biogram byłego zawodnika MLKS Wieluń i sędziego kolarskiego Wiesława Drygały do Wieluńskiego Słownika Biograficznego;
  - Magdalena Kopańska *Obrońca Wybrzeża, żołnierz AK, najstarszy polski marynarz* w „Dzienniku Łódzkim” z dnia 8.02.2019;
  - Magdalena Kopańska *Szkice z dziejów Gaszyna*, „Ziemia Łódzka” nr 1/2019;
  - Magdalena Kopańska *Miasto płonęło. Niemieccy piloci strzelali do uciekających wielunian* w „Ziemi Łódzkiej” nr 7, 09/2019;
  - Jarosław Eichstaedt, *Od toposu poetyckiego do toposu kultury*, [w:] red. Maciej Woźniczka, Marek Perek, *Toposy (w) Filozofia i jej miejsce w doświadczeniu kulturowym*, Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie, Częstochowa 2018, s. 39-52.
  - Publikacja artykułów Magdaleny Kopańskiej w „Nasz Tygodnik. Wieluń – Wieruszów – Pajęczno”:
    - *Sto lat temu potężne eksplozje wstrząsnęły Wieruszowem* z dnia 2.05.2019;
    - *100-lecie OSP w Wierzchlesie* z dnia 10.05.2019;
    - *Ilhom, czyli natchnienie Eleny Mirzajewej* z dnia 17.05.2019;
    - *Wieluńska policja formalnie istnieje już sto lat, a nawet trochę dłużej* z dnia 24.05.2019;
    - *Najpierw zabawa, potem pokuta, czyli Wielki Post po dawnemu* z dnia 8.03.2019;
    - *Historia – miłość profesora Tadeusza Olejnika* z dnia 15.03.2019;
    - *Wydobyć z drewna to, co najlepsze* z dnia 15.03.2019;
    - *Czy w bezimiennej mogile leżą szczątki żołnierza niezłomnego?* z dnia 15.03.2019;
    - *Kazimiera Wolniewicz – życie na posterunku* z dnia 12.07.2019;
    - *Przelewał krew za Polskę i rządził Wieluniem do 1 września 1939 roku* z dnia 30.08.2019;
    - *Doszczętnie zniszczony Wieluń Niemcy chcieli odbudować po swojemu* z dnia 30.08.2019.
3. Historycy Marek Gogola i Jan Książek prowadzili prace redakcyjne nad tekstami do publikacji dotyczącej materiałów z konferencji naukowych *Wieluń w czasach Piastów i Jagiellonów*.
  4. Jan Książek przygotował projekt medalu dla Gminy Lututów w związku z przywróceniem miejscowości praw miejskich oraz opracował treść historycznego aktu przywrócenia praw miejskich.
  5. Jan Książek zaprojektował tablicę upamiętniającą poległych w czasie wojny bolszewickiej mieszkańców Kurowa. W związku z jej odsłonięciem w kościele wygłosił prelekcję.
  6. W dniu 30 sierpnia zorganizowano międzynarodową konferencję popularnonaukową *Ludność cywilna i dramat wojny* wspólnie z Gminą Wieluń oraz Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku podczas której referaty wygłosili:
    - Florian Steinfals (Westfalski Uniwersytet Wilhelma w Münsterze) - *Die Genese deutscher Kriegsverbrechen in Polen 1939. Eine Referenzrahmenanalyse der Wehrmacht (Geneza niemieckich zbrodni wojennych w Polsce w 1939. Analiza porównawcza Wehrmachtu)*;
    - dr hab. Grzegorz Berendt, prof. Uniwersytetu Gdańskiego (Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku) - *Jesień płonących synagog. Jedno z następstw niemieckiej agresji na Polskę w 1939 r.*;
    - Prof. dr hab. Tadeusz Wolsza (Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy) - *Niemieckie barbarzyństwa w pierwszych dniach wojny w świetle polskiej prasy*;
    - prof. dr hab. Hans-Erich Volkmann (były dyrektor Wojskowego Biura Badań Historycznych) - *Wieluń: Anatomie eines Kriegsverbrechens (Wieluń: anatomia zbrodni wojennej)*;

- prof. dr hab. Tadeusz Olejnik (były wykładowca Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach) - *Tragedia Wielunia 1 września 1939 r. w świetle badań historyków i publicystów niemieckich*;
  - Jan Książek (Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu) – *Świątynie trzech religii - obiekty sakralne unicestwione w Wieluniu na początku II wojny światowej*. Obrady prowadził dr hab. Przemysław Waingertner, prof. UŁ.
7. Muzeum Ziemi Wieluńskiej jest partnerem w I Triennale wycinanki ludowej województwa łódzkiego organizowanej przez Muzeum w Łowiczu. W ramach tego wydarzenia etnograf Tomasz Spychała:
- wygłosił referat w Muzeum w Łowiczu pt. *Twórcy plastyki papierowej na ziemi wieluńskiej. Tradycje i współczesność wycinankarstwa na obszarze województwa łódzkiego*, któremu towarzyszyła prezentacja multimedialna
  - przygotował artykuł pod tym samym tytułem, który ukazał się w publikacji Muzeum w Łowiczu *I Triennale Wycinanki Ludowej Województwa Łódzkiego*.
8. Dyrektor MZW dwukrotnie wygłosił referaty (dla młodzieży i osób dorosłych) nt. tragedii Wielunia w dniu 1 IX 1939 r. Spotkania odbyły się w Muzeum w Tarnowskich Górach (9 września).
9. Przeprowadzono badania wykopaliskowe na trasie planowanego ciepłociągu w rejonie zbiegu ulic Podwale i Reformacka (inwestorem jest Energetyka Ciepła), w terminie od 2 do 30 września.
10. Dokonano wyboru osób i przygotowano treść na tabliczki Golgoty Wieluńskiej. Ponadto na stronie [www.muzeum.wielun.pl](http://www.muzeum.wielun.pl) umieszczono zdjęcia wszystkich dotychczas odsłoniętych tablic.

## II. Gromadzenie i naukowe opracowywanie zbiorów

1. Komisja Zakupu Muzealiów w 2019 r. wyceniła 30 przekazanych darów na sumę 32 775 zł oraz zaopiniowała pozytywnie propozycje zakupu 9 muzealiów na kwotę 11 084 zł.
2. Zbiory biblioteczne powiększono o 211 pozycji w tym 12 zakupów za łączną kwotę 643,30 zł oraz 199 darów wycenionych na 3 899 zł. Wymienione publikacje i zbiory specjalne zostały opracowane i wpisane do programu LIBRA.
3. Opracowano 30 umów licencyjnych na wykorzystanie fotografii archiwalnych z naszych zbiorów różnym mediom, wydawnictwom, instytucjom, w tym zagranicznym.
4. Użyczono zabytki z naszych zbiorów w celu wystawienniczym do:
  - Muzeum II Wojny Światowej w Gdańsku;
  - Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi;
  - Muzeum Częstochowskiego;
  - Powiatowej Biblioteki Publicznej w Wieluniu.
  - Nagrano video wywiady ze świadkami bombardowania Wielunia oraz nt. osób bliskich, które zginęły w latach II wojny światowej, świadkiem wkroczenia Wehrmachtu do Bolesławca, osobą ukrywającą ręczny powielacz wykorzystywany przez „Solidarność” do kopiowania podziemnych ulotek, ze stulatkiem - autorem opracowań dot. rodzinnych stron, tj. Parcic i okolic.

## III. Działalność wystawiennicza i kulturalno-oświatowa

1. 30 sierpnia w Muzeum Ziemi Wieluńskiej odbyło się uroczyste otwarcie wystawy stałej *Świadkowie mówią. Wieluń 1 września 1939* objętą Patronatem Narodowym Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Andrzeja Dudy. Gośćmi specjalnymi tego wydarzenia byli

- mieszkańcy Wielunia, którzy przeżyli bombardowania miasta. Wystawę zrealizowano w ramach projektu MKiDN pn. „Wspieranie działań muzealnych”.
2. 1 września w Muzeum Ziemi Wieluńskiej gościli Prezydent RP Andrzej Duda i Prezydent RFN Frank-Walter Steinmeier, gdzie spotkali się ze świadkami bombardowania i obejrzeli wystawę *Świadkowie mówią... Wieluń 1 września 1939*.
  3. Wystawy czasowe zorganizowane przez muzeum w budynku głównym:
    - *Moje drzewo genealogiczne*, w dniu 13 marca odbyło się uroczyste otwarcie wystawy pokonkursowej i rozdanie nagród. Na wystawie prezentowano 92 prace zgłoszone do konkursu, wykonane przez uczniów z 15 szkół. Zwycięzcy i wyróżnieni otrzymali dyplomy oraz nagrody ufundowane przez muzeum;
    - *Z biegiem Warty – Kamion 2018*, wernisaż wystawy odbył się 7 kwietnia. Na ekspozycji prezentowano prace, które powstały podczas XIX Pleneru Malarstwa Figuratywnego im. Prof. Jerzego Dudy-Gracza we wrześniu 2018 roku w Kamionie;
    - *Wielki Łuk Warty w obiektywie*, uroczyste otwarcie wystawy odbyło się 11 kwietnia. Autorem zbioru fotografii rodzimej fauny i flory był Wielunianin - Piotr Dudek, fotograf-amator, założyciel i działacz Towarzystwa Przyjaciół Wielkiego Łuku Warty, orędownik ochrony przyrody i ekologicznego stylu życia;
    - *Najpiękniejsze miejsce w mojej Małej Ojczyźnie* 24 maja w muzeum odbyło się otwarcie wystawy i rozstrzygnięcie konkursu plastycznego dla dzieci i młodzieży zorganizowanego przez Wicemarszałka Senatu RP prof. Michała Seweryńskiego oraz Posła na Sejm RP Pawła Rychlika;
    - *Utracony świat. Podróże Leona Barszczewskiego po XIX-wiecznej Azji Środkowej* Wystawa przygotowana przez Igora Strojeckiego, prawnuka podróżnika i badacza Leona Barszczewskiego, który żył w latach 1849-1910;
    - *Ilhom* – malarstwo pochodzącej z Uzbekistanu wielunianki Eleny Mirzajewej;
    - *Malarstwo prof. Jana Szancenbacha* ze zbiorów Zbigniewa Kazimierza Witka Prezesa Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Krakowie;
    - *Świat Ajnów z Hokkaido. Od Bronisława Piłsudskiego do Shigeru Kayano*. W dniu 15 września uroczyste otwarto wystawę przedstawiającą życie codzienne i kulturę Ajnów, kiedy to B. Piłsudski prowadził wśród nich badania;
    - *Szopka Bożonarodzeniowa*, 6 grudnia uroczyste otwarto wystawę, która była pokłosiem konkursu ogłoszonego przez MZW dla uczniów szkół podstawowych i średnich. Na ekspozycji prezentowanych było 120 prac. Podczas wernisażu ogłoszono wyniki konkursu i wręczono nagrody;
  3. Wystawy plenerowe:
    - *Wieluń miasto królewskie* wystawę prezentowano na Placu Legionów w Wieluniu;
    - *Wieluń 1 września 1939 – przerwana historia*, prezentowano (od 26 sierpnia do 9 września) w galerii plenerowej Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie. Otwarcie odbyło się z udziałem świadków, władz miasta, powiatu i sejmiku województwa łódzkiego, parlamentarzystów, wicemarszałek Sejmu RP Małgorzaty Gosiewskiej, dyrektora Muzeum Łazienki Królewskie prof. Zbigniewa Wawra, przedstawicielki kancelarii prezydenta RP oraz muzealników; spotkanie prowadził dyrektor MZW. Na realizację wystawy pozyskano wsparcie finansowe Fundacji PZU w kwocie 13 300 zł.
  4. Wystawy czasowe zorganizowane w ożarowskiej oficynie:
    - *Magia winylowej płyty*, ze zbiorów Bogusława Nowaka, 16.09.2018-10.02.2019;
    - *Moje drzewo genealogiczne*, wystawa pokonkursowa - XII edycja, 15.04-10.05.2019;
    - *Malarstwo grupy PLUSMINUS* z Łodzi, 19.05-05.09.2019;
    - *Historia nicią wyszyta*, haftowana replika obrazu Jana Matejki, 08.09-22.09.2019.
  5. Wystawy zorganizowane przez MZW w innych instytucjach:

- *Wieluń 1 września 1939*. 2 kwietnia otwarto w Muzeum II wojny Światowej w Gdańsku Prawie 40 fotografii ukazujących obraz zniszczonego miasta po bombardowaniu 1 września 1939 roku;
  - *Wieluń 1 września 1939 r. Przerwana historia*. Ekspozycję przygotowano dla Muzeum w Osterburgu. Wystawa składała się z 27 wydruków wielkoformatowych. Prezentacja trwała w okresie 1. 05 – 16. 06. 2019 r.;
  - *Ksiądz kanonik Stefan Faryś – kapłan niezłomny*, wystawę w okresie od 2 sierpnia do 13 sierpnia eksponowaną w kościele w Chotowie. Materiał ikonograficzny pozyskano od osób prywatnych i z parafii w Chotowie. Autorzy wystawy: scenariusz Jan Książek, opracowanie graficzne Tomasz Spychała;
  - *Wieluń miastem pokoju i pojednania*, wystawę w Sejmie RP otwarto 11 września z udziałem władz miasta, parlamentarzystów i wicemarszałek Sejmu RP Małgorzaty Gosiewskiej (autorzy wystawy: Jan Książek i Barbara Mrugała, opracowanie graficzne Tomasz Spychała). Do wystawy przygotowano materiały graficzne (brošurkę, zaproszenie, plakaty);
  - *Wieluń miastem pokoju i pojednania*, wystawę w Instytucie Europejskim w Łodzi otwarto 17 września z udziałem wicepremiera RP Piotra Glińskiego, władz miasta, mieszkańców Wielunia i Łodzi. Podczas otwarcia wystąpili: premier P. Gliński, Burmistrz Wielunia P. Okrasa, świadek bombardowania Józef Stępień oraz dyrektor MZW Jan Książek;
  - *Wieluń – miastem pokoju i pojednania*, ekspozycja składająca się z 20 wydruków oprawionych w ramy 70 x 100 cm była prezentowana w Ośrodku Szkolenia Służby Więziennej w Kulach koło Pajęczna w okresie 23. 09 – 31.10. 2019 r.
6. Pracownicy merytoryczni przygotowali i wygłosili 22 odczyty i pogadanki w różnych instytucjach kultury i oświatowych, kościele oraz podczas uroczystości patriotycznych.
  7. Noc Muzeów w MZW w Wieluniu miała miejsce 18 maja. Gościliśmy w muzeum przedstawicieli ambasady Uzbekistanu z konsulem Khalmulatem Rashidovem na czele. Wizyta ta miała ścisły związek z otwarciem dwóch nowych wystaw czasowych: *Utracony świat. Podróże Leona Barszczewskiego po XIX-wiecznej Azji Środkowej* oraz *Ilhom – Orientalny klimat tego wieczoru* zapewnił swym koncertem Piotr Przybył i Lucjan Wesołowski. Atrakcje przygotowali partnerzy Nocy Muzeów: Stowarzyszenie Historyczne Bataliony Obrony Narodowej i Towarzystwo Przyjaciół Wielkiego Łuku Warty z fotografem Piotrem Dudkiem. W 100-lecie swojego funkcjonowania szczególną okazję do zaprezentowania się miała też wieluńska policja z komendantem Grzegorzem Liburą na czele.
  8. Noc Muzeów w Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie Oddział MZW odbyła się 19 maja w programie: recital wokalny Pauliny Jarzab – absolwentki I LO im. T. Kościuszki w Wieluniu i wernisaż wystawy malarskiej Grupy PLUSMINUS w oficynie przy dworze.
  9. W ostatni dzień maja Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu wraz ze Stowarzyszeniem Historycznym Bataliony Obrony Narodowej zorganizowały V Marsz Nadwarciańskim Szlakiem Wojny Obronnej 1939 r. Wzięły w nim udział łącznie 134 osoby.
  10. W ramach Europejskich Dni Dziedzictwa zorganizowano V Muzealny Rajd Rowerowy – do Źródła Objawienia. Uczestniczyło 35 cyklistów, a przewodnikami po drodze byli Tomasz Spychała i Jan Książek.
  11. Muzealnicy zorganizowali promocję filmu *Kilka sekwencji większej całości* autorstwa Jana Tyszlera i Macieja Walczaka. Projekcja filmu odbyła się w kinie „Sirena”.
  12. Przygotowano tekst i dokonano wyboru zdjęć na etui monety wydanej z okazji 80. rocznicy wybuchu II wojny światowej przez Gminę Wieluń.
  13. W dniu 27 marca 2019 Muzeum Ziemi Wieluńskiej obchodziło Jubileusz 55-lecia swojej powojennej działalności. Z tej okazji przygotowano film „Zatrzymane w kadrze” z materiałów archiwalnych muzeum i TVK WSM.

14. Muzeum uczestniczyło w projekcie „Nasze korzenie nasza duma” organizowanym przez Bibliotekę Powiatową w Wieluniu. Tomasz Spychała przeprowadził lekcję muzealną nawiązującą do historii i tradycji ludowej z terenu ziemi wieluńskiej oraz uczestniczył w gali podsumowującej całość projektu, która odbyła się w kino-teatrze „Syrena” w Wieluniu.
15. Przeprowadzono w MZW w Wieluniu i Ożarowie łącznie:
  - 120 zajęć warsztatowych dla 2781 uczestników;
  - 112 lekcji muzealnych, w których uczestniczyło 2462 uczniów.
16. Koncerty zorganizowane w muzeum w Wieluniu:
  - *Kobieta i mężczyzna, czyli powiedz mi jak mnie kochasz*, w dniu 13 stycznia 2019 r. odbył się spektakl muzyczno teatralny, w wykonaniu aktora Dariusza Jakubowskiego, sopranistki Katarzyny Thomas oraz pianisty Piotra Szafranica;
  - *A to Polska właśnie... na sarmacką nutę*, 10 listopada muzeum zorganizowało koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości. Wystąpili soliści Teatru Wielkiego i Teatru Muzycznego z Łodzi: Aleksandra Borkiewicz (sopran), Jolanta Bobras (mezzosopran), Szymon Jędruch (tenor), Andrzej Kostrzewski (baryton), Lesław Białecki (bas).
17. W dworze ożarowskim zorganizowano 6 koncertów kameralnych:
  - *Karnawałowe rendez-vous* w wykonaniu: Ewy Banasiak – sopran, Adriana Janusa – baryton, Katarzyny Rzeszutek – fortepian, Ewy Kafel – słowo o muzyce (27.01.2019 r.);
  - Recital fortepianowy Zofii Łałak (03.03.2019 r.);
  - *Ekspresja i wirtuozeria*, wykonawcy: Marek Toporowski – klawesyn, prowadzenie koncertu, Robert Bachara – skrzypce (28.04.2019 r.);
  - *Galeria osobowości*, dedykowany pamięci Bohdana Pilarskiego, w wykonaniu: Piotra Sałajczyka – fortepian, słowo o muzyce – Ewy Kafel, esej o muzyce – Marek Dyżewski (09.06.2019 r.);
  - w ramach VI Rubinstein Piano Festiwal w wykonaniu: Wojciecha Światały – fortepian, słowo o muzyce – Bogdan Borgul (19.10.2019 r.);
  - *Piękne arie, piękne głosy*, wykonawcy: Justyna Bujak – sopran, Roksana Wardenga – mezzosopran, Katarzyna Rzeszutek – fortepian, słowo o muzyce – Grażyna Brewińska (1.12.2019 r.).
18. Zorganizowano w MWD w Ożarowie 21 audycji muzycznych dla dzieci.
19. Frekwencja w 2019 r. na wystawach stałych i czasowych w Muzeum w Wieluniu i dworze ożarowskim wyniosła 18 218 osób.

#### IV. Konserwacja

1. W pracowni konserwacji papieru we Wrocławiu poddano konserwacji:
  - Przepisy dotyczące werbunku do armii ochotniczej 1920 r. (MZW-AH-d-380)
  - Dowód osobisty Cecylii Sobańskiej, 1938 r. (MZW-AH-d-921)
  - Nominacja W. Pfarschnera na burmistrza Wielunia, 1942 r. (MZW-AH-d-2022)
  - Dyplom dla burmistrza Wielunia W. Pfarschnera, 1940 r. (MZW-AH-d-2023)
  - Dowód osobisty Stefana Góreckiego, 1933 r. (MZW-AH-d-1005/1)
  - Pozwolenie dla S. Góreckiego do prowadzenia pojazdów, 1934 r. (MZW-AH-d-1005/2)
  - Zaświadczenie dla S. Góreckiego do znaczka służby śledczej, 1939 r. (MZW-AH-d-1005/3)
  - Wezwanie dla rodziców Zofii Krężel, 1940 r. (MZW-AH-d-2138)
  - Ausweis z 1939 r. (MZW-AH-d-605)
  - List żołnierza wojny bolszewickiej W. Krzymińskiego, 1920 r. (MZW-AH-d-1101)
  - Mapa niemiecka Wielunia, 1939 r. (7/Sp.k)
  - Odezwa Wieluńskiego Komitetu Plebiscytowego, 1921 r. (MZW-AH-d-1102)
  - Zezwolenie niemieckich władz okupacyjnych, 1939 r. (MZW-AH-d-53/1)
  - Zezwolenie niemieckich władz okupacyjnych,, 1940 r. (MZW-AH-d-53/2).

2. W warszawskiej pracowni poddano konserwacji 17 obiektów w ramach projektu MKiDN pn. *Przywrócić blask... Konserwacja tkanin historycznych ze zbiorów Muzeum Ziemi Wieluńskiej*:
  - Pas kontuszowy (MZW-S-262)
  - Pas kontuszowy (MZW-S-263)
  - Rogatywka powstańca styczniowego (MZW-AH-174)
  - Beret 3. Dywizji Strzelców Karpackich (MZW-AH-625/2)
  - Temblak wz. 17 do bagnetu (MZW-AH-309)
  - Temblak wz. 19 do szabli polskiej (MZW-AH-110)
  - Kurtka mundurowa wz. 36 (MZW-AH-271)
  - Kurtka mundurowa wz. 36 (MZW-AH-167)
  - Kurtka mundurowa oficerska wz. 36 (MZW-AH-166)
  - Koszula żołnierska Wojska Polskiego (MZW-AH-171)
  - Spodnie oficerskie wz. 36 typu bryczesy (MZW-AH-210)
  - Bluza battle dress P37 (MZW-AH-517)
  - Proporzec z samochodu generała Wojska Polskiego (MZW-AH-208)
  - Proporzec do lancy ułańskiej (MZW-AH-699)
  - Pamiątkowa tabliczka z orłem (MZW-AH-581)
  - Żeński strój obozowy – „pasiak” (MZW-AH-67)
  - Spodnie obozowe – „pasiak” (MZW-AH-115).

## V. Różne

1. Sejmik Województwa Łódzkiego na wniosek Urzędu Miejskiego, podczas uroczystej gali, uhonorował MZW Odznaką Honorową za Zasługi dla Województwa Łódzkiego.
2. 31 maja z okazji jubileuszu 20-lecia Powiatu Wieluńskiego i Dnia Samorządu Terytorialnego podczas oficjalnej uroczystości, która odbyła się w Kino-Teatrze Syrena w Wieluniu Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluniu otrzymało medal "Zasłużony dla Ziemi Wieluńskiej" za 55-letnią aktywność na rzecz ochrony dziedzictwa historycznej ziemi wieluńskiej, w tym działalność wystawienniczą, wydawniczą, badawczą i edukacyjną.
3. Marszałek Województwa Łódzkiego powołał Jana Książka do Komisji ds. opracowania wojewódzkiego programu opieki nad zabytkami w województwie łódzkim na lata 2020-2023.
4. Dyrektor pełni funkcję prezesa Stowarzyszenia Muzealników Polskich Oddział w Łodzi i jest członkiem Zarządu Głównego SMP, jest ponadto członkiem Zarządu Wieluńskiego Towarzystwa Naukowego i Wojewódzkiego Komitetu Ochrony Pamięci Walk i Męczeństwa.
6. Muzeum Ziemi Wieluńskiej pozyskało w 2019 r. następujące środki zewnętrzne:
  - Cel: Wystawa stała „Świadkowie mówią... Wieluń 1 września 1939”
  - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 88 500 zł
  - Wielton - 10 000 zł
  - Ania - 3 000 zł
  - Energetyka Ciepła - 2 000 zł
  - Cel: Przywrócić blask. Konserwacja tkanin historycznych ze zbiorów Muzeum Ziemi Wieluńskiej
  - MKiDN – 29 840 zł
  - Wieluńska Spółdzielnia Mieszkaniowa 2 000 zł
  - RBS Lututów 1 000 zł
  - Cel: Wystawa plenerowa „Wieluń 1 września 1939. Przerwana historia”
  - Fundacja PZU - 13 300.
7. Z okazji jubileuszu 30-lecia Polskiego Stowarzyszenia Diabetyków instytucja otrzymała Srebrną Odznakę Stowarzyszenia.

8. W muzeum w dniu 26 października (sobota) odbyły się wojewódzkie eliminacje do Konkursu Krasomówczego organizowanego przez PTTK. Jan Książek był członkiem jury.
9. Muzeum wybrało i użyczyło bezpłatnie zdjęcia II LO im. Korczaka do wykorzystania w Izbie Tradycji.
10. Prowadzono rozmowy dot. przygotowania przetargu na remont dworu, domu nad stawem i kantorka w Ożarowie w ramach projektu „Remont zabytkowego dworu drewnianego mieszczącego Muzeum Wnętrz Dworskich Oddział Muzeum Ziemi Wieluńskiej w Wieluńskiej w Wieluniu, rozbudowa i remont Domu nad stawem i przekształcenie jego układu funkcjonalno-użytkowego oraz remont Kantorka zlokalizowanego w przestrzeni dworskiej” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020. Projekt prowadzi Gmina Wieluń.

Opracowali: Barbara Mrugała i Jan Książek

DYREKTOR MUSEUM

*mgr Jan Książek*