ISTNIEJĄCA ZABUDOWA

a usytuowanego obecnie na działce numer 281/1.

granica z sąsiednią działką odsunięta o 0,04m w celu zwiększenie czytelności

drzwi z urządzeniem antypanicznym

REI 120

ZL 1

PINSP

ST-INSP

Stanowisko inspicjenta

REA01

PV04

oświetlenie liniowe wnęka na grzejnik

PGR

PMON

PGSFR

PS03

KP7

UGFC46

UGFC44

UGFC42

MON Lokalizacja akustyka monitorowego

318+1

liczba foteli

Fotele 55 cm

ZG-SP1

ZG-SP2

ZG-SP3

ZG-SP4

ZG-SP5

UGFC48

ZG-STBP3

ZG-STBL2

ZG-STBL1

ZG-STBL3

POZ. 2

POZ. 1

Słup SZ-1

Stanowisko akustyka frontowego - FOH

PFOH

KP3

KRAWĘDŹ BALKONU

OŚ SCENY

PS01

PS02

SD01 - przyłącze pulpitu sterującego napędami mechaniki scenicznej

UGFC45

UGFC43

UGFC41

KP6

PGL

PGSFL

Punkty podwieszenia klastra głośnikowego

UGFC47

ZG-SL1

ZG-SL2

ZG-SL3

ZG-SL4

ZG-SL5

drzwi z urządzeniem antypanicznym

drzwi napowietrzające klatkę schodową, otwierana automatycznie razem z klapami oddymiającymi w czasie pożaru

roleta na całej wysokości

ROZBUDOWA

± 0 / 1 ± 0 / 2 ± 0 / 3 ± 0 / 5 ± 0 / 6 ± 0 / 7 ± 0 / 8 ± 0 / 9 ± 0 / 10 ± 0 / 20 ± 0 / 21 ± 0 / 22 ± 0 / 27 ± 0 / 28 ± 0 / 30

UGR/2/10 UGR/2/11 UGR/2/12 UGR/2/13

TC03 TC04 TC05 TC06 TC07

SZ3

Dw2

D2A

LEGENDA	
Oznaczenie:	**Opis:**
STAx-x	Szafa techniczna
UGFCxx	Urządzenie głośnikowe systemu aktywnej regulacji czasu pogłosu
ZG-SLx	Urządzenie głośnikowe efektowe
ZG-SPx	Urządzenie głośnikowe efektowe
ZG-STBLx	Urządzenie głośnikowe efektowe
ZG-STBPx	Urządzenie głośnikowe efektowe

PRACOWNIA AKUSTYCZNA

pracownia@akustyczna.pl www.akustyczna.pl

inwestor: Wieluński Dom Kultury w Wieluniu z siedzibą ul. Krakowskie Przedmieście 5, 98-300 Wieluń

projekt: Wykonanie kompletnej dokumentacji projektowej wraz z kosztorysem technologii kinowej i estradowej.

główny projektant	dr inż. Piotr Z. KOZŁOWSKI	tytuł	Rozmieszczenie elementów systemu regulacji czasu pogłosu na rzucie parteru.		TOM 01 EP01
projektant prowadzący	mgr inż. Szymon ŚWISTEK				
zespół projektowy	inż. Tomasz GÓRALSKI	zlecenie	ZL_173_WDK	format	ISO A1
		branża	Elektroakustyka	data	2015-08-10
sprawdzenie	dr inż. Paweł DZIECHCIŃSKI	edycja	Ostateczna v.05	skala	1:50

koncepcja ☐ budowlany ☐ przetargowy ☐ wykonawczy ☑

Przejmując niniejszy rysunek firma wykonawcza akceptuje przedstawione na nim rozwiązania. Zapisy naniesione ręcznie mają pierwszeństwo nad drukowanymi. Wykonawca zobowiązuje się do sprawdzenia na własną odpowiedzialność wszystkich wymiarów i wytycznych dotyczących swojego zlecenia przed przystąpieniem do robót. O rozbieżnościach z nanysowanymi lub pisemnie uzgodnionymi wytycznymi należy niezwłocznie powiadomić projektanta lub kierownictwo budowy. Przed przystąpieniem do robót należy przedłożyć projektantowi do zatwierdzenia aktualne rysunki warsztatowe. Niniejszy rysunek oraz jego zawartość stanowi własność intelektualną Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. Projekt jest chroniony prawem autorskim zgodnie z ustawą z dnia 04.02.1994 "O prawie autorskim i prawach pokrewnych". Każdorazowe użycie, upublicznienie, powielanie lub przekazywanie stronom trzecim wymaga pisemnej zgody Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j.. Do czasu uregulowania pełnego wynagrodzenia Pracowni Akustycznej Kozłowski sp. j. jest ona jedynym właścicielem wszelkich praw autorskich oraz praw do wykorzystania niniejszej dokumentacji.