

PROJEKTOWANIE I REALIZACJA INWESTYCJI

PROJEKT plus s.c.

98 – 300 WIELUŃ
NIP: 832 – 193 – 64 – 36

ul. ks. J. Popiełuszki 13
REGON: 731637734

tel: 0 – 43 - 843 – 18 - 78
e – mail: projektplus@hot.pl

ZGŁOSZENIE ROBÓT BUDOWLANYCH

OBIEKT: REMONT ELEWACJI BUDYNKU GOSPODARCZEGO
W RAMACH ZADANIA PN.
„ODNOWA CENTRUM MIEJSCOWOŚCI KURÓW ”

ADRES: 98-300 Wieluń ; Kurów
dz. nr geod. 834/1 ; 834/4

INWESTOR: Gmina Wieluń
98-300 Wieluń
Pl. Kazimierza Wielkiego

ARCHITEKTURA: mgr inż. arch. Larysa Karczmarska
upr. projekt. nr 228/01/WŁ
nr ewid. LO 0236

KONSTRUKCJA: mgr inż. Włodzimierz Madela
upr. projekt. nr 1093/94
nr ewid. ŁOD/BO/1629/02

Wieluń; czerwiec 2010 r.

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

1. OPIS TECHNICZNY

- opis techniczny

2. OPRACOWANIE GRAFICZNE

2.1. STAN PROJEKTOWANY

<i>SZKIC SYTUACYJNY TERENU</i>	<i>1 : 500</i>	<i>nr 1</i>
<i>RZUT PARTERU - INWENTARYZACJA</i>	<i>1 : 50</i>	<i>nr 2</i>
<i>RZUT DACHU - INWENTARYZACJA</i>	<i>1 : 50</i>	<i>nr 3</i>
<i>PRZEKRÓJ- INWENTARYZACJA</i>	<i>1 : 50</i>	<i>nr 4</i>
<i>ELEWACJE - INWENTARYZACJA</i>	<i>1 : 100</i>	<i>nr 5</i>

OPIS TECHNICZNY

1. PRZEZNACZENIE I CHARAKTERYSTYKA OGÓLNA OBIEKTU.

Przedmiotem opracowania było wykonanie remontu elewacji budynku gospodarczego w Kurowie.

Budynek gospodarczy jest budynkiem zrealizowanym w latach siedemdziesiątych. Jest to budynek jednokondygnacyjny, wykonany w technologii tradycyjnej. Ściany w/w budynku wykonano z cegły ceramicznej pełnej. Strop wewnętrzny żelbetowy. Konstrukcja dachu drewniana. Stolarka okienna i drzwiowa drewniana. Pokrycie dachu z papy izolacyjnej na deskowaniu pełnym. Rynny i rury spustowe z blachy stalowej ocynkowanej.

Ze względu na zły stan elewacji Inwestor podjął decyzję o jego remoncie.

Remont przedmiotowego budynku polegać będzie na:

- na uzupełnieniu ubytków w istniejącym tynku cementowym ,
- pomalowaniu ścian zewnętrznych od poziomu parteru do okapu .

2. WYTYCZNE TECHNICZNO - MATERIAŁOWE OCIEPLENIA ŚCIAN ZEWNĘTRZNYCH (ALTERNATYWA):

2.1. Podłoże:

Podłoże które ma być malowane powinno być mocne, czyste , zwarte i wolne od grzybów, glonów, pleśni.

Jeśli ściany domu pokrywają pękające i odpadające tynki, należy je naprawić albo skuć. Usunąć płyty starego tynku, który nie trzyma się podłoża. Śmiało można powiększyć przebijakiem uszkodzone fragmenty. Pęknięcia, znajdujące się na ścianie należy otworzyć na całej długości za pomocą skrobaka, następnie usunąć z nich kurz. Następnie szczotka usunąć pozostałości tynku. Powstała szczelinę wypełnić uszczelniaczem.

Wygładzić szpachlą. Przed nałożeniem farby lub gruntu, należy przykleić w miejscach wypełnienia taśmą maskującą zbrojoną włóknem szklanym.

Te, które pylą lub są zbyt chłonne, trzeba zagruntować i wzmocnić. Można do tego celu użyć preparatu rozpuszczalnikowego, oczywiście dobrego do rodzaju farby.

Wytrzymałość podłoża należy sprawdzić poprzez naklejenie na płaszczyznę ściany próbek w postaci kawałków przezroczystej taśmy klejącej w różnych miejscach podłoża i po chwili ją oderwać.

Jeśli wraz z taśmą nie oderwały się części podłoża, jest wystarczająco mocne. W takiej sytuacji można przystąpić do gruntowania preparatem dobranym do rodzaju farby elewacyjnej. Najlepiej polecanym przez jej producenta.

Zwiększając przyczepność podłoża, jednocześnie zmniejszając jego nasiąkliwość. Dzięki nim łatwiej rozprowadzić farbę i potrzeba jej mniej do pomalowania elewacji. Niestety nie zawsze podłoże ma wytrzymałość odpowiednią do nakładania farby elewacyjnej.

Przed przystąpieniem do malowania powierzchnie ścian należy starannie oczyścić używając urządzenia czyszczącego pod ciśnieniem. Nie należy jednak przekraczać granicy 60 barów, aby nie uszkodzić podłoża .

2.2. Ogólne wytyczne prowadzenia robót malarskich:

Projektowane prace remontowe tj. Malowanie należy prowadzić ściśle według określonych świadectwem reżimów technologicznych. Elewację można malować tylko podczas sprzyjających warunkach atmosferycznych. Należy unikać malowania, podczas wilgotnej, zimnej i wietrznej pogody (elewacja powinna wyschnąć zanim spadnie deszcz). Maksymalny dopuszczalny poziom wilgotności powietrza: 75% (poziom wilgotności kontroluje się przy pomocy higrometru, można też skontaktować się z lokalną stacją meteorologiczną).

Nie należy malować w pełnym słońcu; w temperaturze niższej niż 5°C i wyższej niż 35°C.

Rozpocząć nakładanie farby góry ściany i stopniowo malować coraz niżej.

Aby uniknąć widocznych złączy i śladów w miejscach rozpoczęcia malowania, nie należy przerywać pracy przed pomalowaniem całej ściany.

Malować z przystawiny do ściany drabiny lub rusztowania. Upewnić się, czy podłoże jest twarde

i równe. Należy dokładnie sprawdzić jakość montażu rusztowania i jego stabilność, a także potrzeby podłożyć pod nóżki rusztowania grube deski, przywiązać sznurem rusztowanie do ściany. W celu zapewnienia większego bezpieczeństwa, zamontować poręcze (barierki ochronne).
Wszelkie ciężary wciągać z boku rusztowania, zawieszając je na mocnym sznurze.

W trakcie prowadzenia robót należy przestrzegać obowiązujących przepisów BHP i ppoż.

3. USYTUOWANIE WZGLĘDEM GRANIC.

Remontowany budynek zlokalizowany jest na działkach 834/1 i 834/4. Taka lokalizacja remontowanego budynku jest zgodna z § 12.1. ppkt 4.2. Warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Ponadto zaprojektowana lokalizacja zapewnia ochronę interesów osób trzecich a w szczególności:

1. Zapewnia dostęp do drogi publicznej – drogi powiatowej o nawierzchni asfaltowej działka o numerze geodezyjnym 835
2. Chroni przed pozbawieniem:
 - możliwości korzystania z wody, kanalizacji, energii elektrycznej i ciepłej oraz ze środków łączności;
 - dopływu światła dziennego do pomieszczeń, przeznaczonych na stały pobyt ludzi;
3. Ochronia przed uciążliwościami powodowanymi przez hałas (ściana pełna, bez otworów), wibracje (całkowity brak), zakłócenia elektryczne i promieniowanie (całkowity brak);
4. Zapewnia ochronę przed zanieczyszczeniem powietrza oraz wody i gleby poprzez odprowadzenie wód opadowych z połaci dachowych i terenu utwardzonego, na tereny zielone działki Inwestora;

Projektant