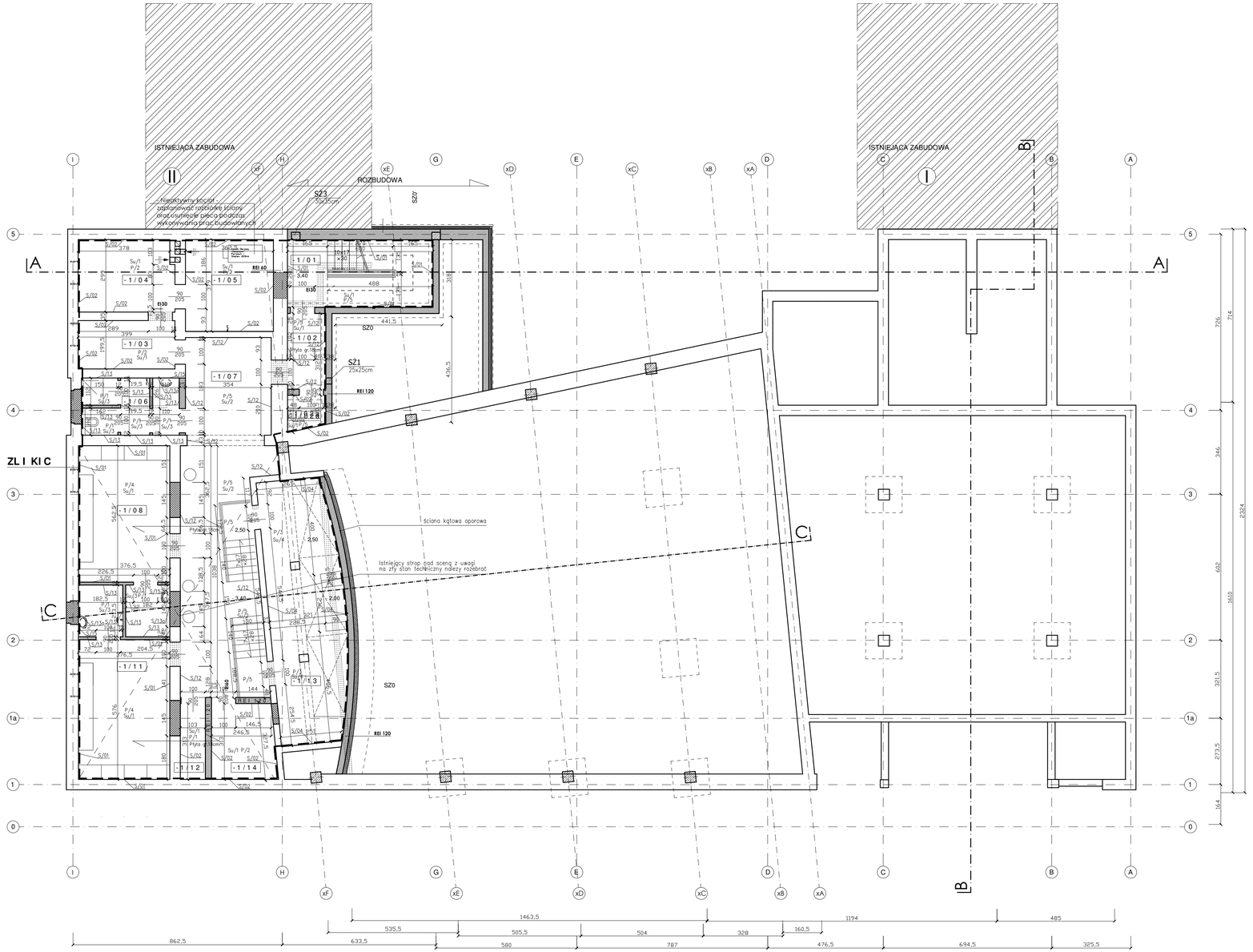

UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do realizacji sprawdzić wszystkie elementy i istotne wymiary na budowie.
2. Projekt rozpatrywać łącznie z projektami pozostałych
3. Rysunki należy rozpatrywać łącznie z opisem technicznym i zestawieniem materiałów.
4. Sposób mocowania instalacji zgodnie z dokumentacją branży konstrukcyjnej.
5. Zmiany w projekcie podlegają akceptacji projektanta.

ŚCIANY

- Ś/01 - ściana malowana np. DECORAL RAL 9016
- Ś/02 - ściana -malowana np. DECORAL RAL 7047
- Ś/03 - ściana -malowana np. DECORAL RAL 9017
- Ś/04 - ustrój akustyczny tkaninowy np. Wallton (zgodnie z projektem akustyki - oddzielne opracowanie)
- Ś/05 - panele akustyczne perforowane szczelinowe lub bez perforacji np. Wallton kolor - dąb szary (zgodnie z projektem akustyki- oddzielne opracowanie)
- Ś/12 - ściana -tynk wewnętrzny efekt surowego betonu Caparol
- Ś/13 - ściana -płytki S - Castanio 1 250x360mm, Tubądzin
- Ś/13a - ściana -płytki MS - Castanio 1 300x300mm, Tubądzin układane w pasie pod i nad pasem lustra
- Ś/15 - ściana -lustro białe od wysokości 90cm do wys 200cm na całej szerokości ściany, robione pod wymiar w zależności od pomieszczenia

POSADZKI

- P/1 - płytki Affton 32.5x32.5 Paradyż
- P/2 - farba epoksydowa do betonu BETONMAL
- P/3 - parkiet przemysłowy Merbau
- P/4 - wykładzina podłogowa Forbo 266 Smoke 50x50cm
- P/5 - płytki Nowa Gala Quarzite Q214, wymiary 40x40 cm
- P/6 - podłoga – wykładzina podłogowa np. Burmatex 12102

SUFITY

- Su/1 - malowane np. DECORAL RAL 9016
- Su/2 - podwieszany płytowy, 60x60cm, ukryta konstrukcja nośna, np. Rockfon
- Su/3 - podwieszany - płyty gipsowo kartonowe wodoodporne (H2), pomalowane na kolor biały RAL 9016 np. Dekoral
- Su/4 - 2 x płyta g-k pokryta ustrojem akustycznym tkaninowym (zgodnie z projektem akustyki- oddzielne opracowanie)
- Su/5 - malowane np. DECORAL RAL 9017, ustroje akustyczne wielorezonansowe
- Su/6 - ustroje rezonansowe wielowarstwowy, np. Wallton (zgodnie z projektem akustyki - oddzielne o pracowanie) malowany na kolor czarnu RAL 9017 np. Dekoral

LEGENDA:

- ściany projektowane
- ściany projektowane żelbetowe
- ściany istniejące
- ściany do wyburzenia
- zamurowanie istniejących otworów z cegły pełnej kl. 15 na zaprawie cem.-wap.
- teren biologicznie czynny
- strefa oddzielenia p.poż
- wyjścia/wejścia do windy i sali
- SŻ słup żelbetowy
- PŻ podciąg żelbetowy
- SŻCH schody żelbetowe
- zawór porządkowy za złączką
- wpust podłogowy punktowy
- HP 25 hydrant wewnętrzny 25
- RG rozdzielnia główna
- pasy oddzielenia p.poż szer. 2m EI 60

nr pom	nazwa pomieszczenia	wykonczenie posadzki	powierzchnia m²
-1/ 01	klatka schodowa	płytki ceramiczne	16,78
-1/ 02	korytarz	płytki ceramiczne	4,93
-1/ 02a	pom. gospodarcze	wykładzina PVC	2,17
-1/ 03	magazyn warsztatu	wykładzina PVC	7,95
-1/ 04	warsztat	wykładzina PVC	11,72
-1/ 05	pom. wymiennikowni	wykładzina PVC	13,75
-1/ 06	toaleta	płytki ceramiczne	9,52
-1/ 07	poczekalnia	płytki ceramiczne	55,70
-1/ 08	garderoba damska	parkiet przemysłowy	21,18
-1/ 09	toaleta	płytki ceramiczne	3,88
-1/ 10	toaleta	płytki ceramiczne	3,88
-1/ 11	garderoba męska	parkiet przemysłowy	21,68
-1/ 12	pom. gospodarcze	wykładzina PCV	3,22
-1/ 13	orkiestron	parkiet przemysłowy	32,62
-1/ 14	rozdielnia elektryczna	posdzka betonowa	8,19
		RAZEM:	217,17

Projekt

Europejskie Centrum Kultury, Dialogu i Pojednania w Wieluniu
- przebudowa Kino Teatru Syrena.
ul. Narutowicza 2 w Wieluniu, działka numer 281/1

Zakres projektu obejmuje m.in. przebudowę i rozbudowę sali kinowo – teatralnej na sale widowiskowo kinową

Inwestor

Gmina Wieluń, 98–300 Wieluń,
Plac Kazimierza Wielkiego 1 tel. 043 8860249

Stadium

Projekt wykonawczy zamienny

Branza

Aranżacja wnętrz

Rysunek

Rzut piwnicy

Skala

1:100

grudzień 2011
Nr rys.: 01

Aranżacja wnętrz	Projektant	mgr inż. arch. Robert Lebioda	Nr. Uprawnień 704/01/DUW
	Sprawdzający	mgr inż. arch. Zbigniew Magdziarek	Nr. Uprawnień WP-0707

„Sound & Space" Robert Lebioda
60-682 POZNAŃ Ul. W. BIEGAŃSKIEGO 61A
Tel. /Fax.: (061) 825-65-27
sound@space.pl